

العدد ٤٧١ - ٤ يوليو ١٩٦٥ - العدد ٣٠ مائيا

السامبي

مجلة الجميع من سنين ٨ الح ٨٨

عدد ممتاز

الصيف



ف عالم الحيوان

صورة الغلاف

الصيف مرح ،
وتسليية ، واجازة
جميلة .. ان «سمير
وتهته» ايضا على
البلاج يستمتعان
بالصيف . . .
الغلاف بريشة
الفنان محمد التهامي



« بوبي » والحر

لا شك ان «بوبي» يشعر
بالحر مثلنا تماما، وهو
يحتاج الى شىء مثلج،
وقد اشفت
« ناني » على صديقها
« بوبي » ، فاشترت
له من مصروفها
« جيلاتى » واخذت
تطعمه بنفسها ..
جميل جدا ان نحس
باحساس الآخرين ..



اقوال خالدة

البسر الحقيقى ان
تفعل الخير للجميع والا
تضرر شرا لاحد . . .
لنكون
شخصيتك هى ما تكون
عليه وانت فى عزلة عن
الناس . . .
دوايت مودى



مجلة أسبوعية تصدر من
مؤسسة دار المسجون
تليفون ٤٠٦١٠

رئيسة التحرير

نعتيلة راشد (ماما بيغ)

مكتبة التحرير

رئيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥ قرشا صافيا - فى السودان ٥
قرشا سودانيا - فى سوريا ولبنان ٢٢ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيفان - فى الامريكتين ٨
دولاران - فى سائر انحاء العالم ٥ شلن - والقيمة تصعد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى
الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحواله بريديا - فى الخارج بتحويل مصرفى او بشيك مصرفى قابل الصرف
فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد

قطر والبحرين ١٦ انة - ليبيا - بنغازى - طرابلس ٥ ملما - الجزائر ٧ قرشا - المغرب ٦ قرشا
جميع المراسلات ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

قيمة الاشتراك السنوى

الليف

برشته
خايز



(٣)



(١)

(٢)

المد والجزر



بدون تعلیق



مقی
درجاء



الحوت: فلك السناقة دي درمع العب بعيدا



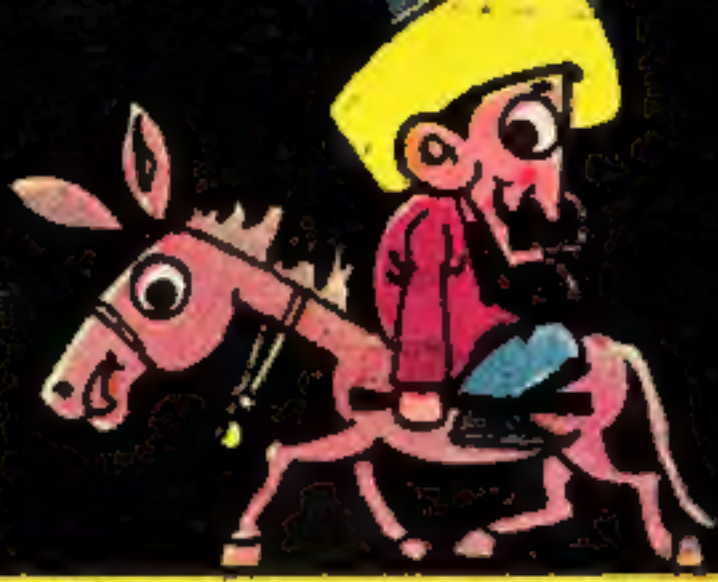
استغنى ودهياة والدرك لغاية ما أرفع الراية السوداء!!

بجحا و أبو سحتوت في مفتاح الكنز

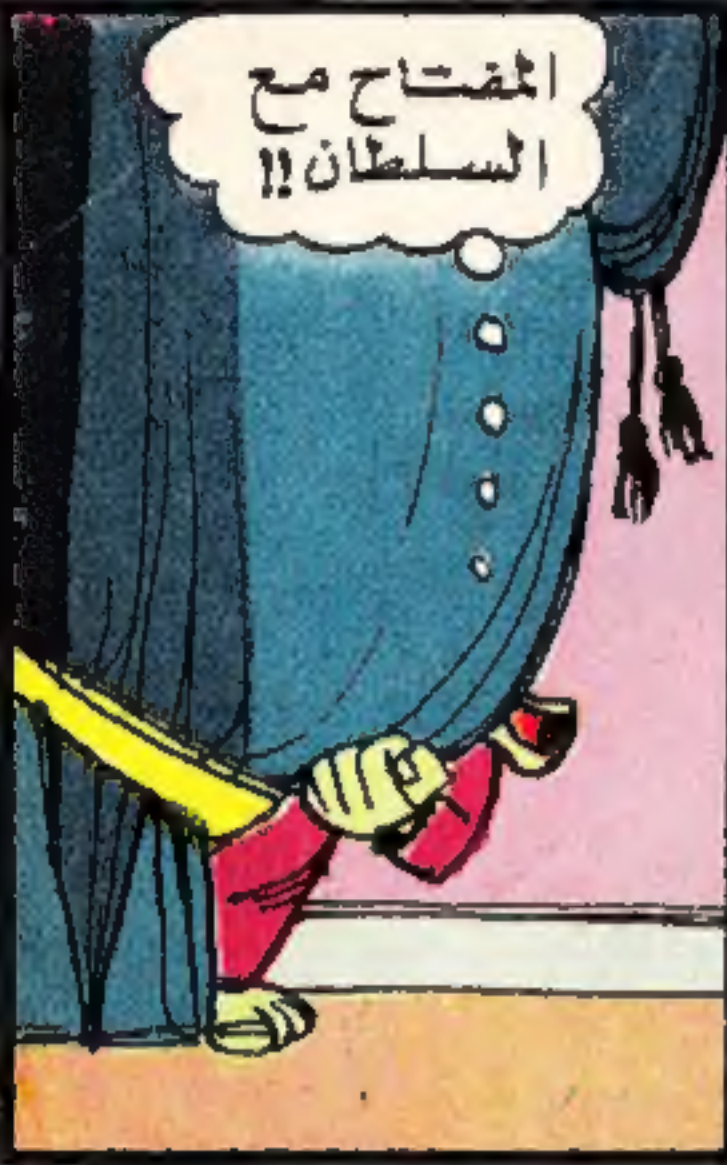


دخل « جحا » و « أبوسحتوت » قصر السلطان للبحث عن المفتاح الذهبي * ولم يعثرا على الرجل الذي أخذه من « جحا » .. وأثناء خروجهما من القصر في الظلام كانا يتراجعان الى الخلف فاصطدم ظهر « جحا » برجل واقف ..

سيناريو درسي
ناريتے فائز



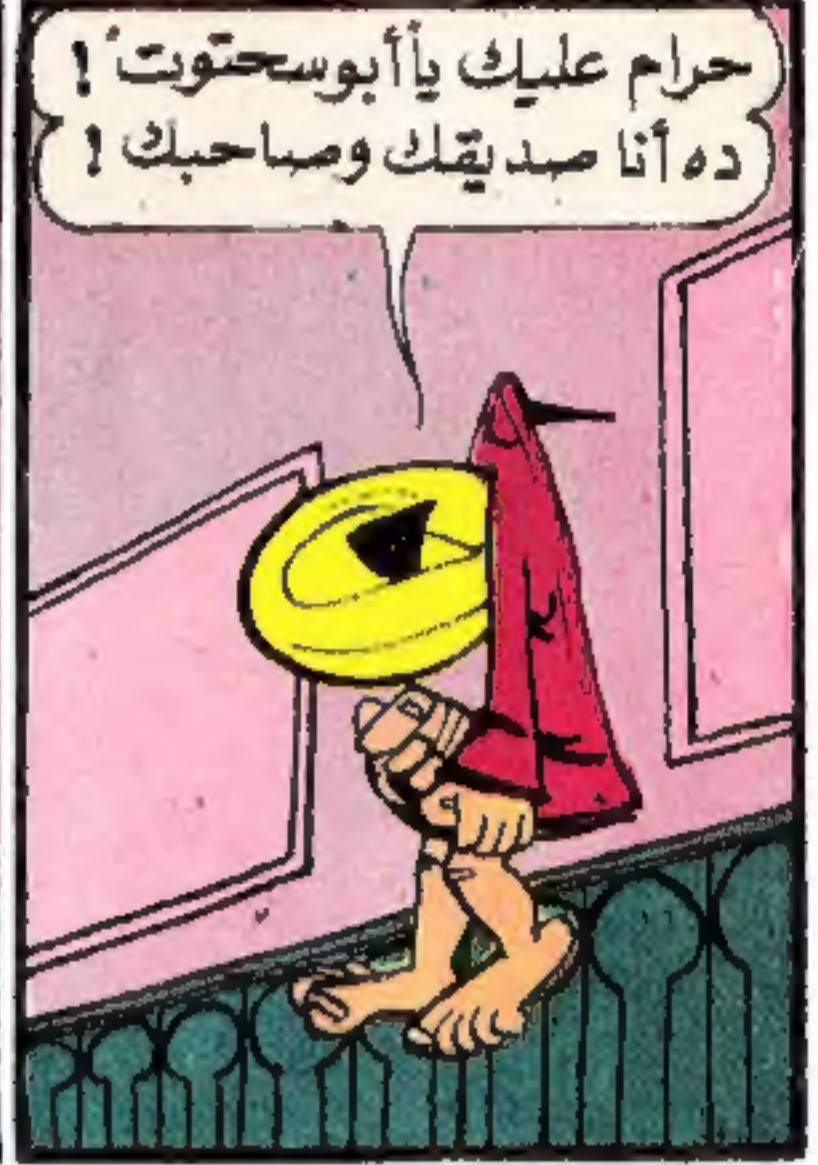
المفتاح مع السلطان !!



المفتاح مع السلطان بكل تأكيد!



حرام عليك يا أبوسحتوت! ده أنا صديقك وصباحك!



دا أنا مخبي المفتاح في مكان سري جدا!



علشان يحرم يفكر في مفتاح الكنز فاهم إنه يقدر ياخذه تاني!



منظر جحا على السمار عامل ضجة يا فخامة السلطان .. كل اللى في القصر زعلانين عليه!



دفع الليل خرج أبوسحتوت من مخبئه ليبحث عن المفتاح...

حاشي من غير جحا ما يشوفني!



عال! ده نايم أما منظره مضحك بشكل! ها..ها!



ماذا سيحدث بعد ذلك؟ انتظر الحلقة القادمة

وحيد ميخائيل



لعبة جماعية في الأجازة

لعبة المنديل

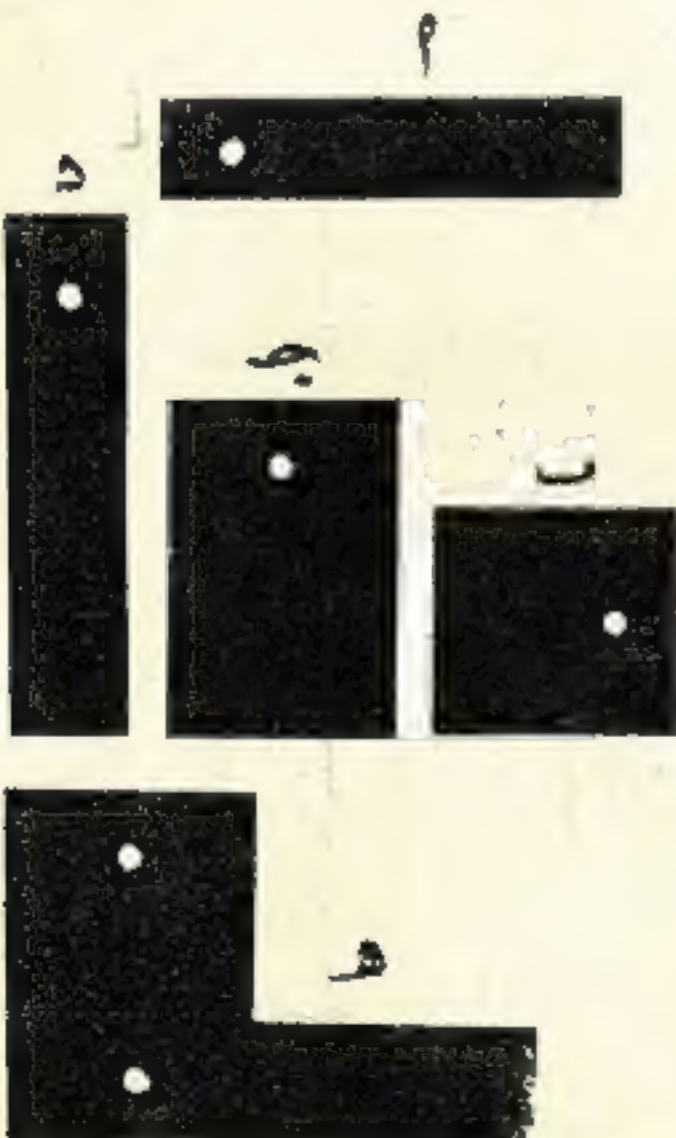
في أجازة الصيف ، ومع أصدقائك
على البـلاج أو في المنزل يمكنك أن
تقضى وقتاً كلهـرح وضحك وسعادة ..

- ١ - وهذه اللعبة يمكن أن تلعبها مع أى
عدد من الاصدقاء
- ٢ - كل لاعب يطلق عليه رقم معين ويحفظه
جيـداً ..
- ٣ - يبدأ اللعب بأن يقف جميع اللاعبين
في دائرة ويختاروا أحدهم ، ويطلق عليه : « المختار »
- ٤ - يقف « المختار » في منتصف الدائرة
ومعه منديل ..
- ٥ - يرمى « المختار » بالمنديل ... في
الهواء ويصيح برقم معين ...
- ٦ - صاحب هذا الرقم عليه أن يجري ويمسك
بالمنديل قبل أن يسقط على الأرض ..
- ٧ - إذا سقط المنديل على الأرض قبل أن
يمسكه صاحب الرقم ، يقف في منتصف
الدائرة ويصبح هو الشخص « المختار » ...
وهكذا ...

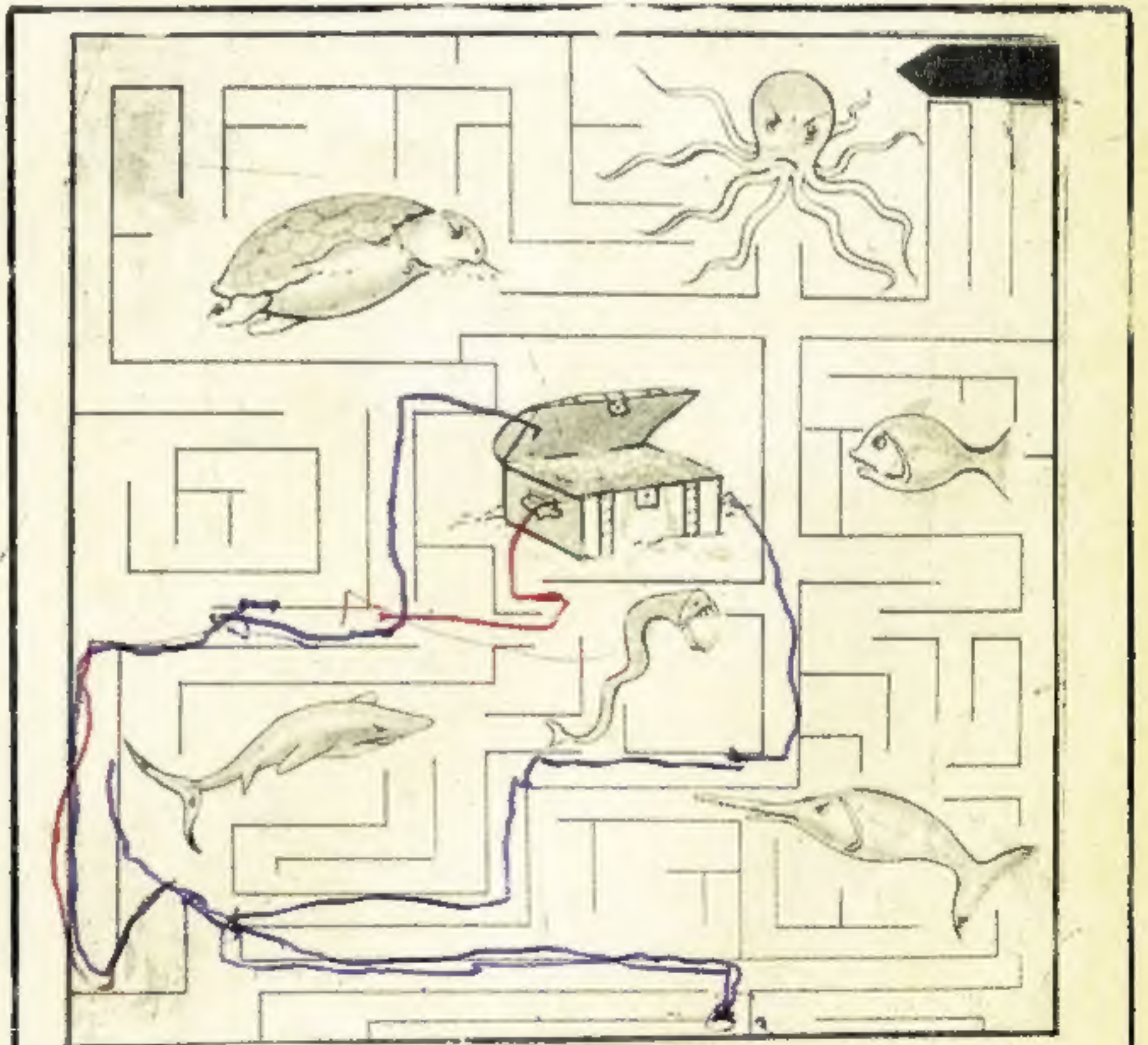


بنظرة واحدة

في الأجزاء أ ، ب ، ج ،
د شكلان يكونان الشكل (هـ)
فهل تستطيع بنظرة واحدة
تحديد هـ .. ؟
حاول .. بشرط أن تستغرق
المحاولة ٣ ثوان ..



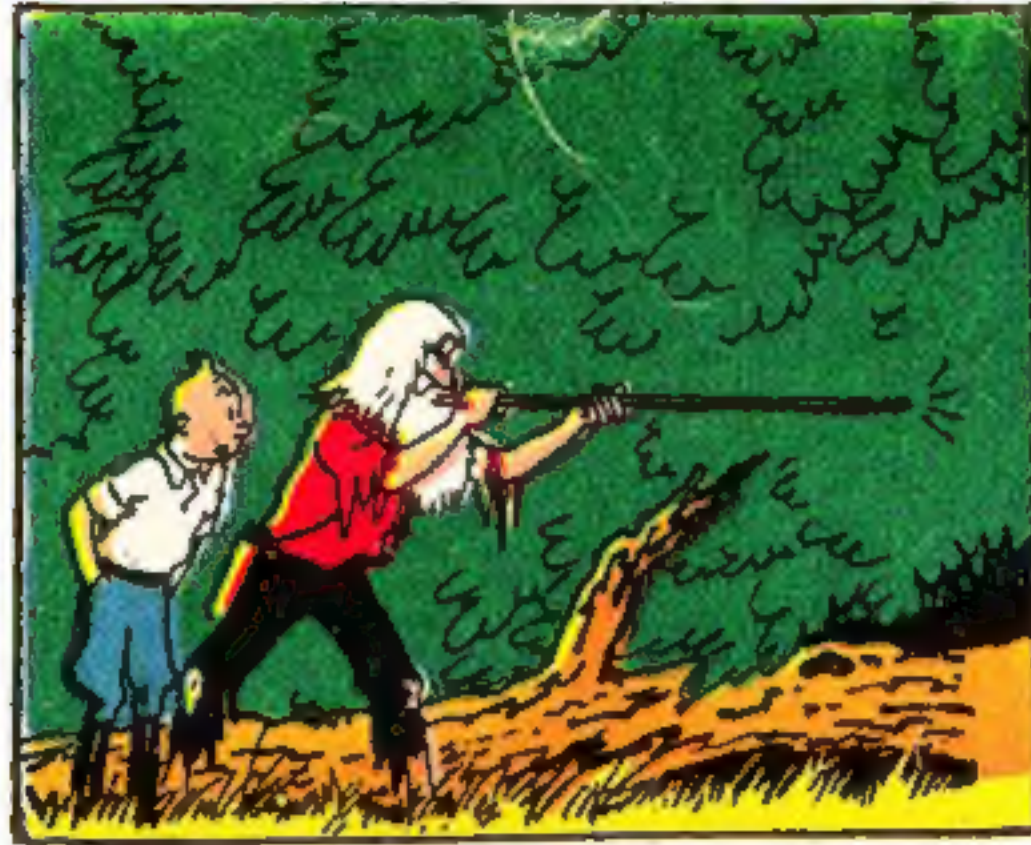
جميع الحلول على صفحة ٧



كنز البحر

في أعماق البحر يوجد كنز ولكن الطريق اليه مليء بأخطار
كثيرة ، أخطار الأحياء المائية الموحشة ، فهـل
تستطيع العثور على طريق الأمان الذي يوصلك إلى الكنز
دون التعرض للأخطار ؟

تم تقه والاذن المتسورة





وصل «تم» في قارب إلى نهر «بادورال»
حيث تسكن قبيلة «الأورمبايا» للبحث عن
تمثال ثمين ، ولكن القارب غرق ونجا «تم»
و «ميلو» ، وتعرض «تم» لخطر من ثعبان
ولكن الرحالة العجوز «توم» أنقذه ..

للرسام العالمي
هيري هي



دلوقت تعرف ح يعملوا
إيه معانا !



لو وصلت لقبيلة
"الأورمبايا" ومعايا
ده ، ح يفهموا
اللى حصل !!



لازم أحاول أنقذ
"تم" ؟



تو ث .. كوروبوس .. باراك !
بيقول إنه ح يضم رؤوسنا
للمجموعة بتاعته
بعد ما يموتنا !



آدي كلب صغير
اصطاده بالسهم ؟



دفعه قرية "الأورمبايا" ...
عاوز ابنك يشقى ، لازم ياكل قلب
أول حيوان تصطاده
من الغابة !
حاضر أيها
الساحر !

وايه دخلك انت .. هات
الحيوات اطلع قلبه
وامش انت !!



بص أيها الساحر .. ده
منديل العجوز الأبيض
ويمكن يكون في خطر!



الأحسن أمسكه!
وبعديت اقلته!



وفي تلك الأثناء ...
اقبل يا أرواح الغابة
هاتين الضحيتين!



تومات العجوز الأبيض ح استرجع
سلطان القديم على القبيلة ..
ودلوقت أحرق المنديل علشان
ما يتركش أثر !!



أنا اللي مسكته، ولوقلت
لمخلوق واحد ح اسحرك
إنت وأسرتك ضفادع!



مين اللي انقذنا ؟ يعني إيه
أرواح الغابة والكلام اللي
سمعناه ده ؟ !



الأتنين دول أصدقاء
لأرواح الغابة ولا بد
من إطلاق
سراحهم!



وسمع الجميع صوتنا غريبا ...
استنى يارئيس قبيلة البيباروس
أرواح الغابة ترفض ضحيتك



ح استخرج قلب
الحيوات ده واقدمه
للمفضل المريض !!



وفي قبيلة الأرومبايا .. يا أهالي الأرومبايا
دلوقت ح تشاهدوا طريقتي المدهشة
يا ترى ح يعملوا
فيك إيه
يا فيلو؟



إنت صدقت ؟ ده صوتي
أنا ؟ ده أنا أتكلم
من بطني كويس ؟





أبو قير أبو صير

ملخص ما نشر

اتفق « أبو قير » الصباغ مع « أبو صير » الحلاق على ترك مدينة الإسكندرية حيث يعملان طلبا للرزق في مدينة أخرى ، وربما سفينة ، وتعرف « أبو صير » على سبطان السفينة وكان يقضى بعض وقته معه بعد أن يفرغ من الحلاوة لركاب السفينة .

« أبو صير » على القبطان حكاينه من فص أولها الى اخرها ، وكيف اتفق مع صاحبه « أبو قير » على مفسادة الاسكندرية ، طلبا للرزق في مدينة أخرى ، ولم يذكر له شيئا عن كذب زميله واحتياله ، بل وصفه بأنه شيخ طيب القلب ، ضعيف البنية في حاجة الى الرعاية والعناية . فلما سمع القبطان كلامه قال له :

— لا تحمل هما أنت وزميلك ما دمتما معي في هذه السفينة ، وفي كل يوم تعال أنت وهو عندي هنا لتتناول طعام العشاء معا ، فالخير كثير عندنا والحمد لله .

— شكرا لك ايها القبطان الكريم ، سأذهب لابلاغ صديقي كلامك هذا .

ولما نقل « أبو صير » كلام القبطان الى زميله « أبو قير » قال له « أبو قير » :

— اننى افضل أن أبقي حيث انا ، ويكفينى ما تحمل الى من طعام الركاب الذين تحلق لهم .

وبقى « أبو صير » و « أبو قير » على هذه الحالة في السفينة عشرين يوما ، وفي كل يوم يقوم الاول بمزاولة مهنته ويرجع للثاني بما يحصل عليه من دراهم وطعام وشراب ، فيحتفظ بالدرهم عنده متظاهرا بأنه يدخرها للمستقبل ، ويلتهيم كل ما يجي به زميله من المأكولات ، ولا يترك له شيئا منها ، كل هذا

وهو ملازم فراشه في السفينة ، أما « أبو صير » فيكتفى من الغذاء بما يتناوله عند القبطان في العشاء كل مساء .

وفي اليوم الحادى والعشرين ، رست السفينة على ميناء مدينة كبيرة ، وغادرها جميع الركاب للتجارة والفرجة ، وشكر « أبو صير » قبطان السفينة وبحارتها على ما لقيه من اكرام ، وقال « لا بو قير » :

— قم بنا يا اخى ندخل هذه المدينة العظيمة لنسعى في اكتساب رزقنا منها .
— اننى لا اقدر على المشى لانى ضعيف .



فحملته « أبو صير » مع متاعهما القليل
وسار إلى المدينة وهو يكاد يقع على الأرض
لثقل حملة وشدة تعب .

ولم يزل كذلك حتى وصل إلى فندق
قريب من الميناء ، فاستأجر حجرة فيه ،
وانزل فيها حملة ، وبعد أن استراح قليلا
ترك زميله « أبو قير » نائما على الفراش ،
وخرج إلى السوق فاشتري بعض الطعام
ورجع به إلى زميله ، وأيقظه ودعاه إلى الأكل
فقال له « أبو قير » :

« أحضر الطعام هنا عندي في الفراش لأنني
ضعيف وما كاد « أبو صير » يضع الأكل بين

فيقول له « أبو قير » :
« انني ضعيف ، كما ترى ، ولا أقدر على
المشي » .

« ولست أراك في صحة وعافية » .
« لا يغرنك المظهر » . فانا ضعيف ،
ضعيف جدا » .

ويتركه « أبو صير » نائما في حجرتهما في
الخان ، ويمضي هو ليعمل ويشقى ثم يرجع
إليه بالطعام والشراب ، ويعطيه ما تبقى معه
من مكسبه ليذخره عنده مع الدراهم
الأخرى .

وفي اليوم الحادي والأربعين أراد « أبو صير »

أن يخرج من الفندق

لأزاوله عمله كمادته ،

ولسكنه لم يستطع

لشعوره بالتعب والمرض

فبقى راقدا بجانب

زميله ، ولما حان وقت

الغداء دعا خادم الفندق

وكلفه أن يحضر لهما

بعض الطعام ، فلما جاء

به وضعه بين أيديهما ،

ولم يجد « أبو صير »

أي رغبة في تناول الطعام

لاشتداد مرضه ، فالتهم

« أبو قير » جميع

الطعام وحده ، وكذلك

فعل في العشاء ، ثم أسلم جفنيه للنوم غير

مسائل عن صحة زميله المريض المسكين .

ولما استيقظ « أبو قير » في صباح اليوم

التالي ، وجد « أبو صير » قد فقد وعيه

من شدة المرض ، فقام وأخذ كل ما في الغرفة

من الدراهم المدخرة ، ثم ترك زميله المريض

وحده في الغرفة ، وخرج من غير أن يشعر

أحد بخروجه . وما زال « أبو قير » سائرا

حتى وصل إلى سوق المدينة ، فاشتري لنفسه

طعاما أكل منه حتى شبع ، كما اشترى ثوبا

جديدة لبسها ، ثم سار يتفرج على شوارع

المدينة وقصورها ودورها ومتاجرها ، وقلبه

فرح غير مفكر في صاحبه المريض الذي تركه

وحده في الفندق .

ماذا حدث « لابي صير » ؟ .. البقية

يوم الأحد القادم .



يديه حتى هجم عليه كالقوץ وماهى الالحظات
حتى كان قد التهمه كله .

وفي اليوم التالي خرج « أبو صير » من
الفندق ، ومشى في المدينة حاملا عدته فخلق
لكثير من الناس ، واشترى بنصف ما جمعه
من أجره طعاما مختلف الألوان ، ورجع به
إلى زميله « أبو قير » فاكل تسعة أعشاره
وهو راقد على الفراش ، وأخذ ما بقي من
الدراهم التي مع « أبو صير » ليحتفظ بها
عنده ، ثم نام من جديد .

وظل على هذه الحالة أربعين يوما ،
وكان « أبو صير » بين حين وآخر يقول
لأبو قير :

« تعال معي لتتفرج على المدينة وما فيها ،
ولتجد لنفسك دكانا تصبغ فيه أقمشة الناس » .



يقدمه : أحمد البراشي

عادل شرف يتساءل :

لماذا كل هذه الضواء حول الشاذلي ؟



« عادل شرف » العائز
بلقب احسن لاعب في
كرة السلة يلعب
مجموعة من الاطفال

« عادل شرف » فاز بلقب احسن لاعب في مصر ، تماما مثل زميله « الشاذلي » ورغم ذلك فان كسب الاحسانيت الصحفية والاذاعية والتليفزيونية ، وهنافات الجمهور .. تدور في دائرة واحدة فقط هي : « الشاذلي » نجم كرة القدم ..

ويضرب « عادل شرف » كما يكف ويتساءل : هل لانه يلعب كرة السلة ؟ انا بكفتي جدا تقدير لجنسية المسابقة لكن مهم جدا لندير الجمهور ، والرأي العام له اثره ، خصوصا الاقل في تمييز وفرقة بين لعبة واخرى وبين لاعب واخر .

● لقد قرأت عنك حديثا باحدى الصحف ..

— حديث ، اتنين ثلاثة ... مش كفاية .. انما كل الضجة حول كرة القدم .. ليه ؟ لازم كسب الالعاب ناخذ فرص الاهتمام والتشجيع .. ثم ان كرة القدم يعني .. مستواها نص نص .. الواحد نادر لما يشوف مباراة كويسة .

● واضح انك زمعان جدا !!

— انا واحد على خاطري وكسل زملائي لاعبو كرة السلة واللعبات الاخرى ايضا واخدين على خاطرهم ، يمكن لو شجعوا مثل غيرهم نتحسن نتائجهم اكثر من كده ..

● ميسوط في نادي الجزيرة ؟

— من غير شك .. لاني اللعب مع احسن فريق في مصر .. اللعب بجوار « سامي شلباية » وطلعت توفيق وعادل صبرى وشرارة ..

● ولما كنت في الزمالك ؟

— بلاش احراج بقى .. !

● هل تذكر عدد المباريات الدولية التي لعبتها ؟

— انها اكثر من ٨٠ مباراة دولية

● ما هي آمالك بعد فوزك بلقب احسن لاعب ؟

— ان ابقي احسن لاعب .



مدربو الاندية الريفية :

يقام في ابي قمر في المنية من ٢ يوليو الى ٢٠ اغسطس مسسكرو تدريبي ، يشترك فيه مدربو الاندية الريفية في الجمهورية العربية ، وسوف تنظم لهم الدراسات التدريبية التي تساعدهم على أداء مهمتهم ، ومعروف ان الاندية الريفية يتزايد عددها عاما بعد عام وان مسئوليتها كبيرة في تثقيف وشغل أوقات اهل الريف ..

أخبار

لاعبون يونانيون للمحلة :

سافر « ايفان » مدرب نادي المحلة الى اليونان يوم ٨ يونيو ، وسوف يقضي شهرا يعود بعده الى المحلة ليستأنف تدريبه لفريقها الكروي . وقد صرح « ايفان » قبل سفره بأنه سيحاول ان يتعاقد مع بعض لاعبي اليونان للعب لفريق المحلة .. المعروف ان « ايفان » قد تجدد عقده لمدة سنتين .

سباق كبرى نابولي :

● يقام سباق كبرى - نابولي للسياحة الطويلة يوم ١١ يوليو القادم . وسوف تشترك الجمهورية العربية المتحدة بفريق يتكون من : « عيسى اللطيف ابو هيف » و « نبيل الشاذلي » كمحترفين . أما الهواة فلن يشترك سوى .. « حنفي محمود » الذي جاء ترتيبه الاول في سباق الجمهورية الاخيرة .

تقديمها: ماما لولو



شعرك في الصيف

- إذا كانت رقبته قصيرة .. فارفعي شعرك الى فوق واعلمي شينيون .



النسر : تاج على راس الفتاة ولذلك يجب ان يكون مرتباً .. ولكل وجه تسريحة مناسبة :

- إذا كانت رقبته طويلة فاجعلي شعرك طويلاً مع تسريحة بسيطة عادية .



- إذا كان انك طويلاً فاخذي تسريحة ترفع شعرك مع جعله منقوشاً عند الاذنين .



- إذا كانت ذقنك عريضة فاعلمي فرقا في شعرك واجعلي طسوله متوسطاً .



• أمك تسريحة ريك الحصان موضحة قديمة !!

- إذا كانت جهته قصيرة فاعلمي قصه في شعرك .



بيونيه أخرا ساقه

الامامة دائمة في الساطة ، ويمكنك ان تكوني أنيقة بأقل الامكانيات والكاليف ، مثلاً هذا « البونه » حمى ريك وشعرك من الشمس ، وفي نفس الوقت فهو يساعدك على قضاء وقت فراغك

المواد المطلوبة :

- خيط قطن خضوالى ٢٠٠ جرام
- ابرتان تريكو رقم ١٠

طريقة عمل البونيه :

- 1 - إذا كان الخيط رفيعاً فاشغلي به محوز
- 1 - ابدئي على ٢٩ غرزة ... اشغلي بفرزة الرزة ... « أي غرزة عدل وغرزة مغلوب طسوال السطر الاول ، وفي السطر الثاني ، اشغلي فوق العدل مغلوب ، وفوق المغلوب عدل ، والسطر الثالث مثل الاول ، والرابع مثل الثاني ، وهكذا ... »
- 2 - بعد ٢٠ سم ، ادخلي ابرة خياطه وبها خيط من نفس اللون ، في الفرز التي على ابرة التريكو ...
- 2 - والان اسحبي ابرة التريكو .
- 3 - ستصبح الفرز الان على الخيط وليست على الابر ...
- 4 - خيطي جانب الطاقية ، ثم شدي الخيط واعديه ...
- 6 - تبتي وردة - أو شرطاني « البونيه » .. تسلم ايدك .. فعلاً حملاً ...



سحر دتهته = اعترس من البوية رسوم: نسيم

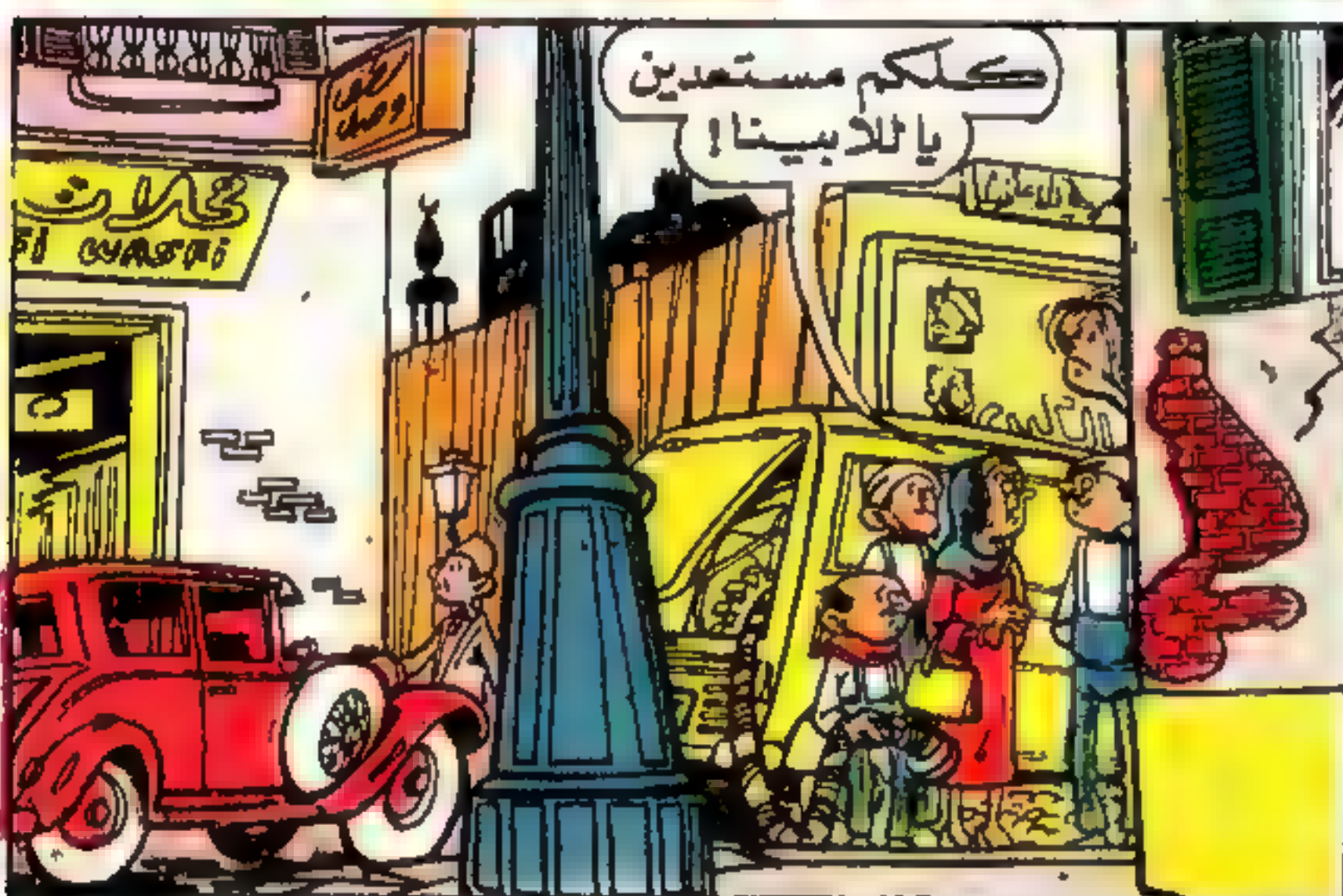






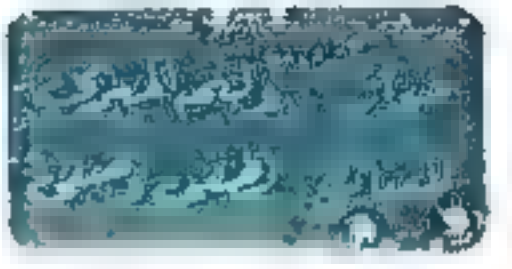


وبالنسبة لآلية كرمانة





كان « بلية » يبحث عن « كهروماتة الآلية »
وعثر عليها وهي تستعد للقيام بسرقة كبيرة ..
وطلب منها أن تعود معه الى الاسكندرية ..
ولكنها طلبت من العصابة ارتداء ملابس اختارها
لهم ، وخرجوا في عربة سارت بهم في الطريق ..



وفي تلك الأثناء كان بلية ينظر في العربة
ياه! كهروماتة! تأخرت .. لكن عملية
التنظيف تأخذ وقت .. فعلا
هي ست طيبة!



أظن ده اثبات مهم!
اتحرك بسرعة .. فين
طريق الخزانة؟



طبعا اعطيك
الإثبات!



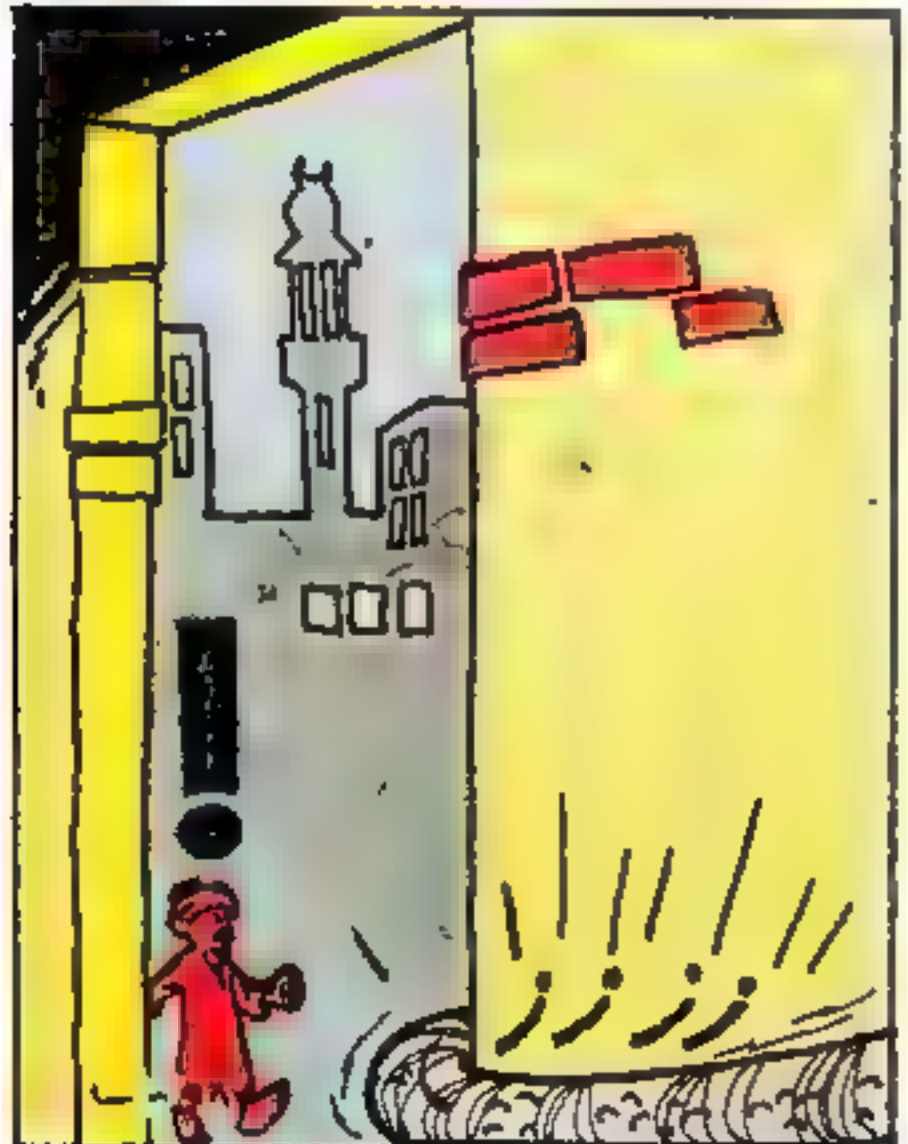
ودضع قدرة الخرطوم في الجدارك
وبدأت النفوذ تندفع بطريقة غريبة ...



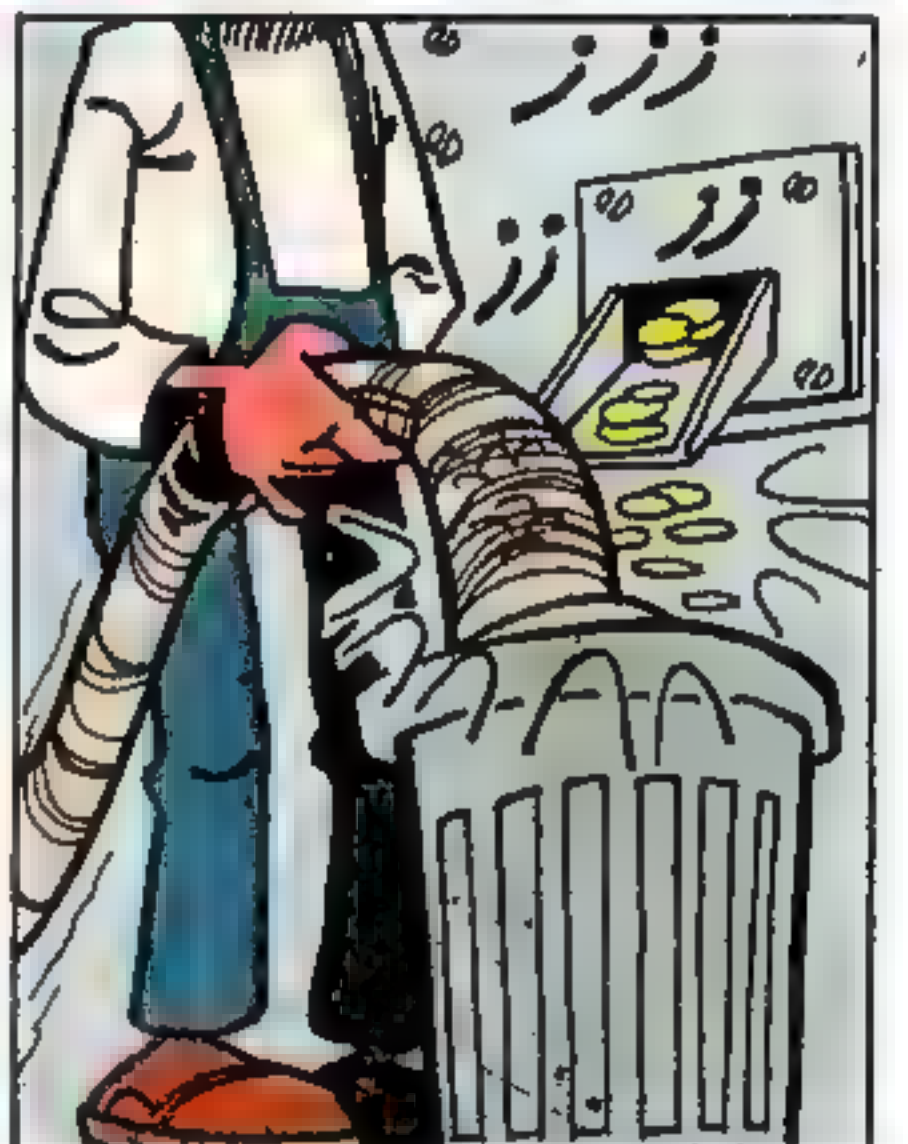
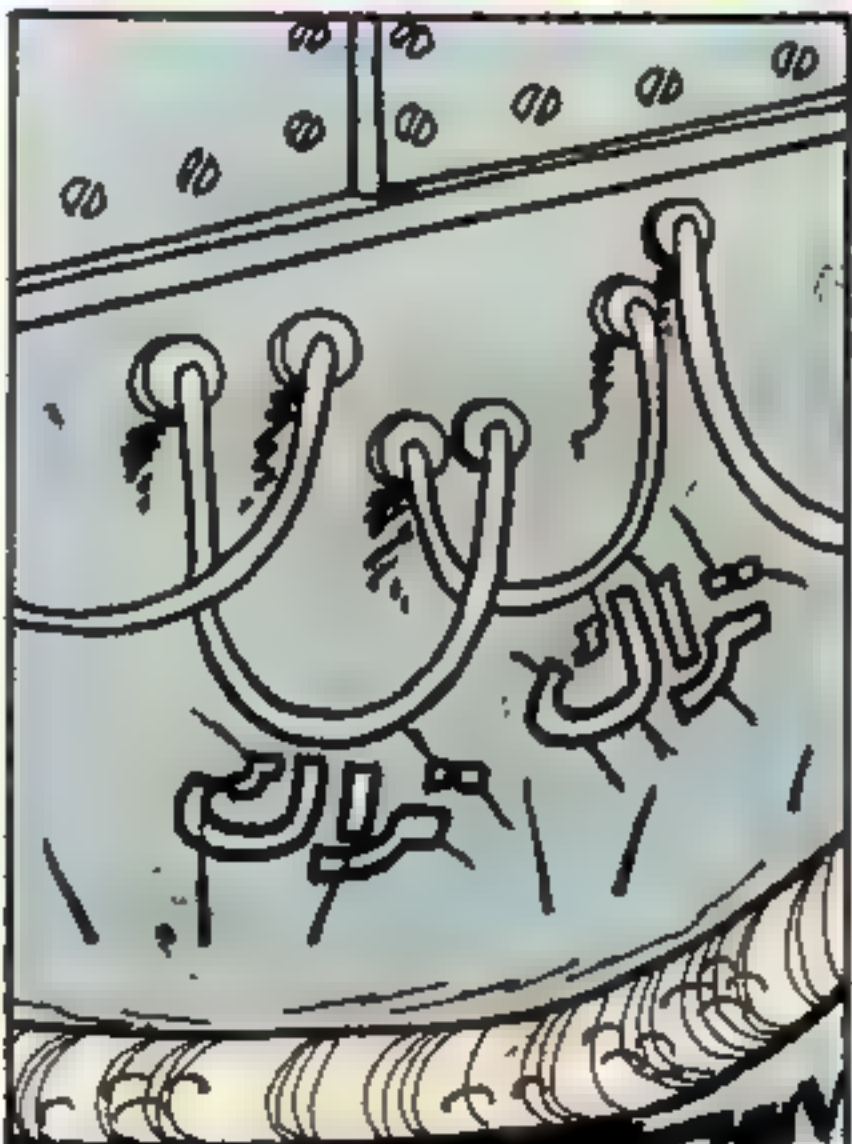
بسرعة يا بومي خط الشفاط
في العربة .. وانت يا قدرة
خط الخرطوم في الجدارك!



ارفعوا ايديكم ..
ولا واحد فيتم يتحرك
والله اخبرني للبيان!



غريب جدا أفر كهروماتة .. هل ستخرج في عملية النصب والامتيال هذه؟ انظر الأجهز القادمة



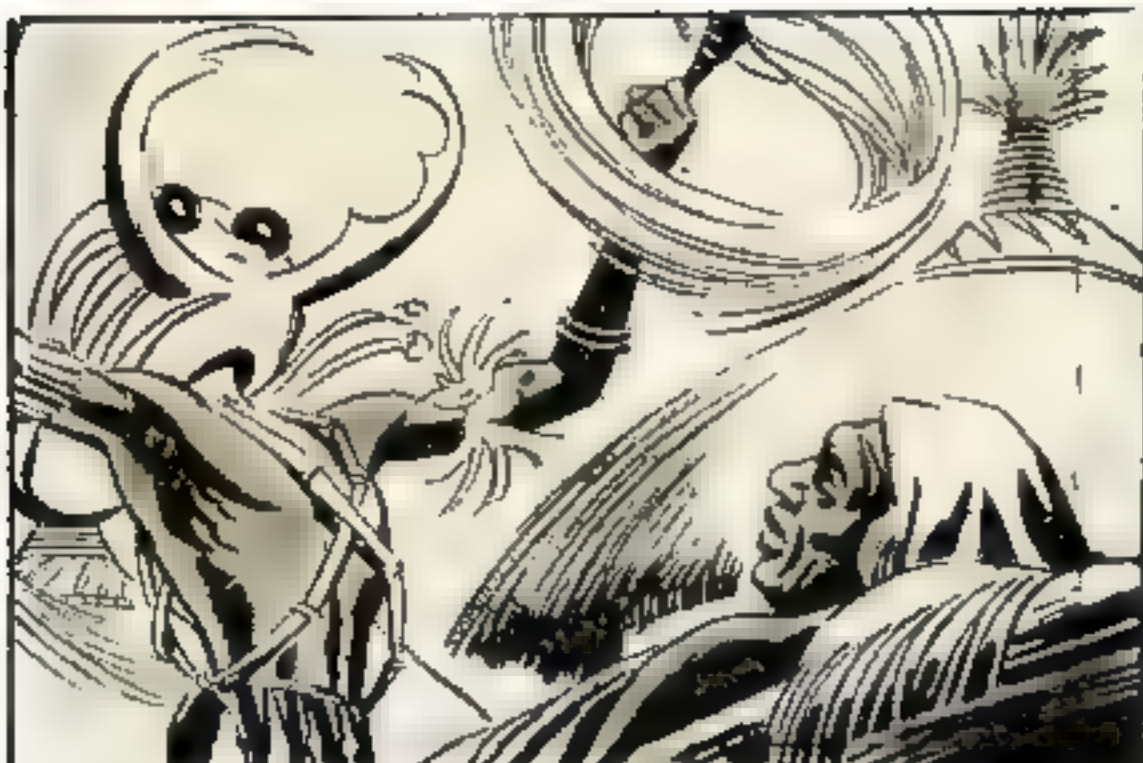
كوال عبد الصابر



دقيقة اعداده



الحياة في القابة مليئة بالأسرار والعادات الغريبة ...



وعلى حدود القابة يوجد مركز الشرطة ...



وأعظم هذه الأسرار
كربف الشبح ...

والضابط في هذا المركز يختار من بين آلاف يتقدمون من مختلف أنحاء العالم ويميز باختبارات كثيرة في القوة والشجاعة وهم من النصف ...



والضباط لا يستطيعون إلا
رؤسائهم في المركز ...

القائد يونس

وأرادت الأخت أن تعرف شيئاً عن
من هو قائد الشرطة ...

وفي ذات يوم حضرت أخت أحمد هولا
الضباط لزيارته ...

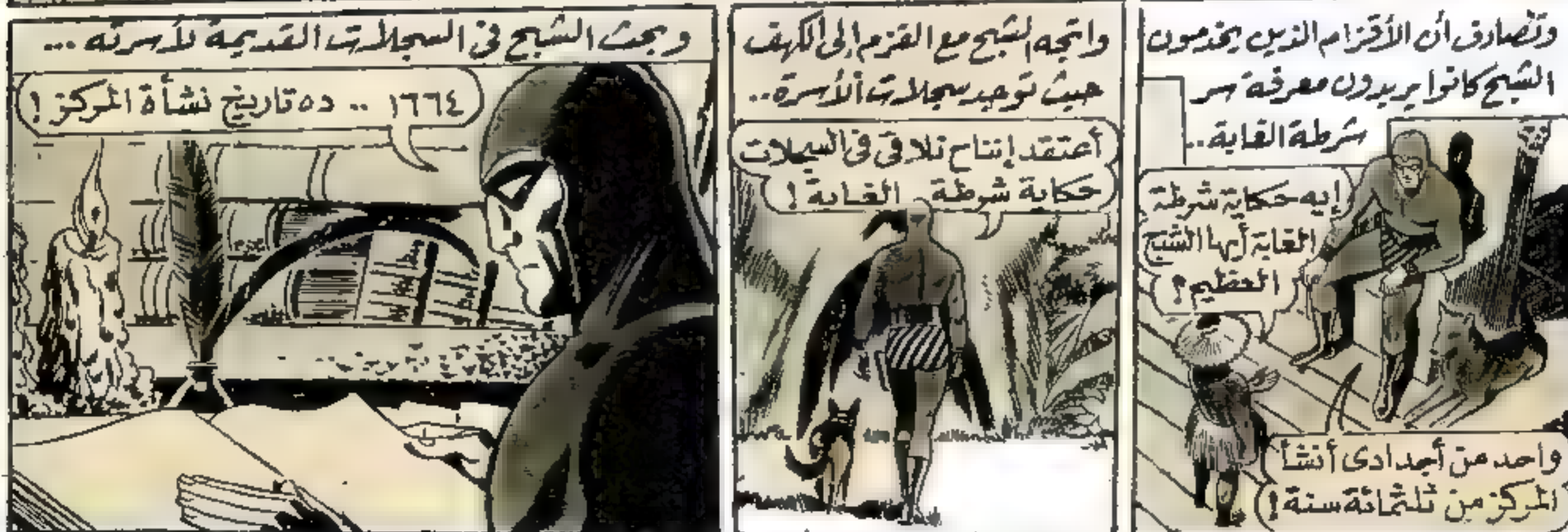
وهم يتدربون تدريباً شاقاً لمواجهة كل أخطار
القابة من وحوش أو رجال أسرار ...





هذه هي الحلقة الأولى من المسلسلة الجديدة .. إنها جديدة في كل شيء .. تروي لك أسرار ومغامرات أجداد (السبح) .. تابعها كل أحد ..

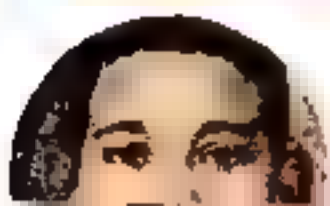
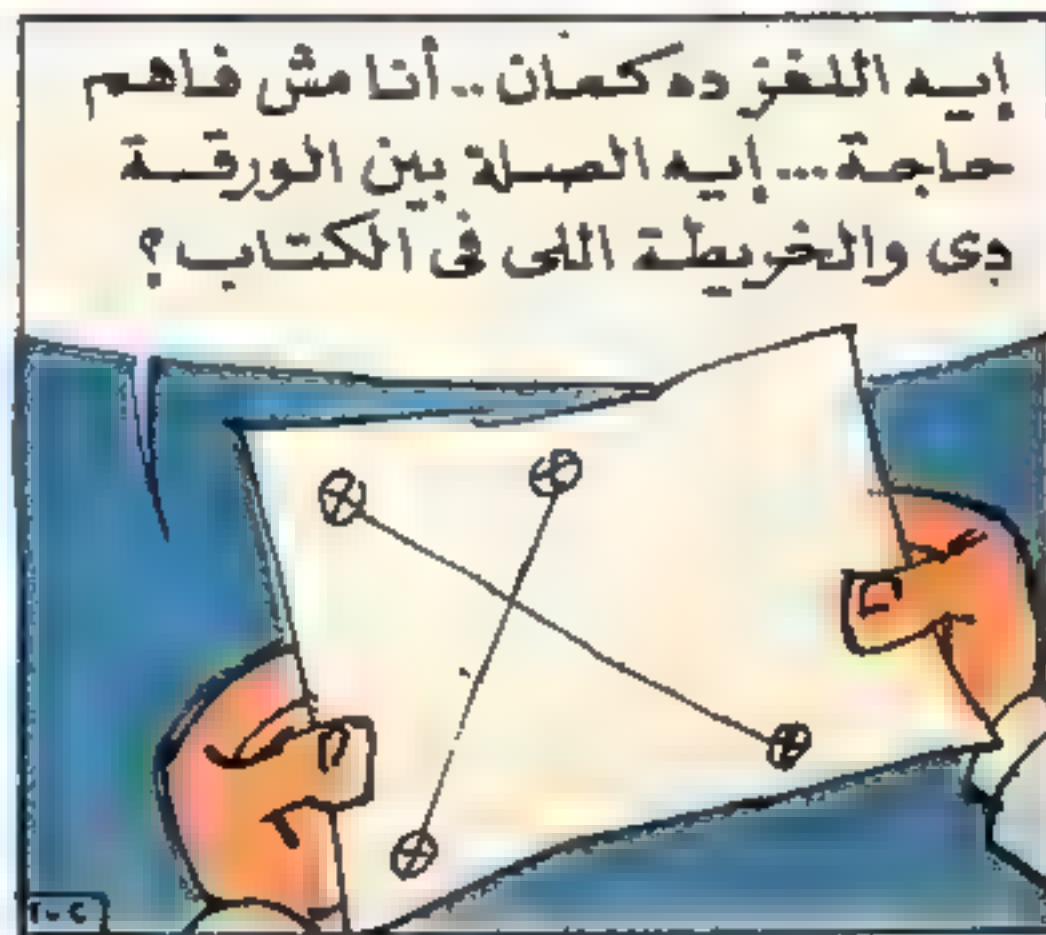
للرسام العالمي
بارى

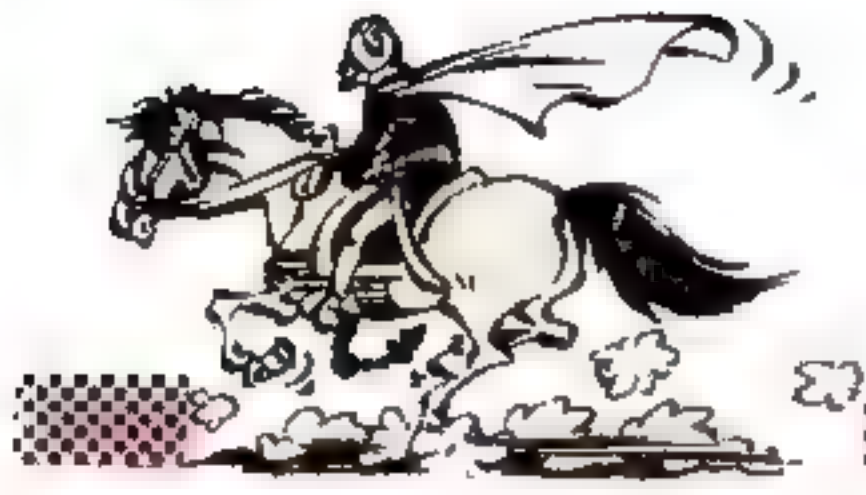


تري ما قصة مركز الشرطة ؟ وكيف نشأ ؟ لهذا ما يرويه لك السبح الأدهم القادم

جمال دشوان

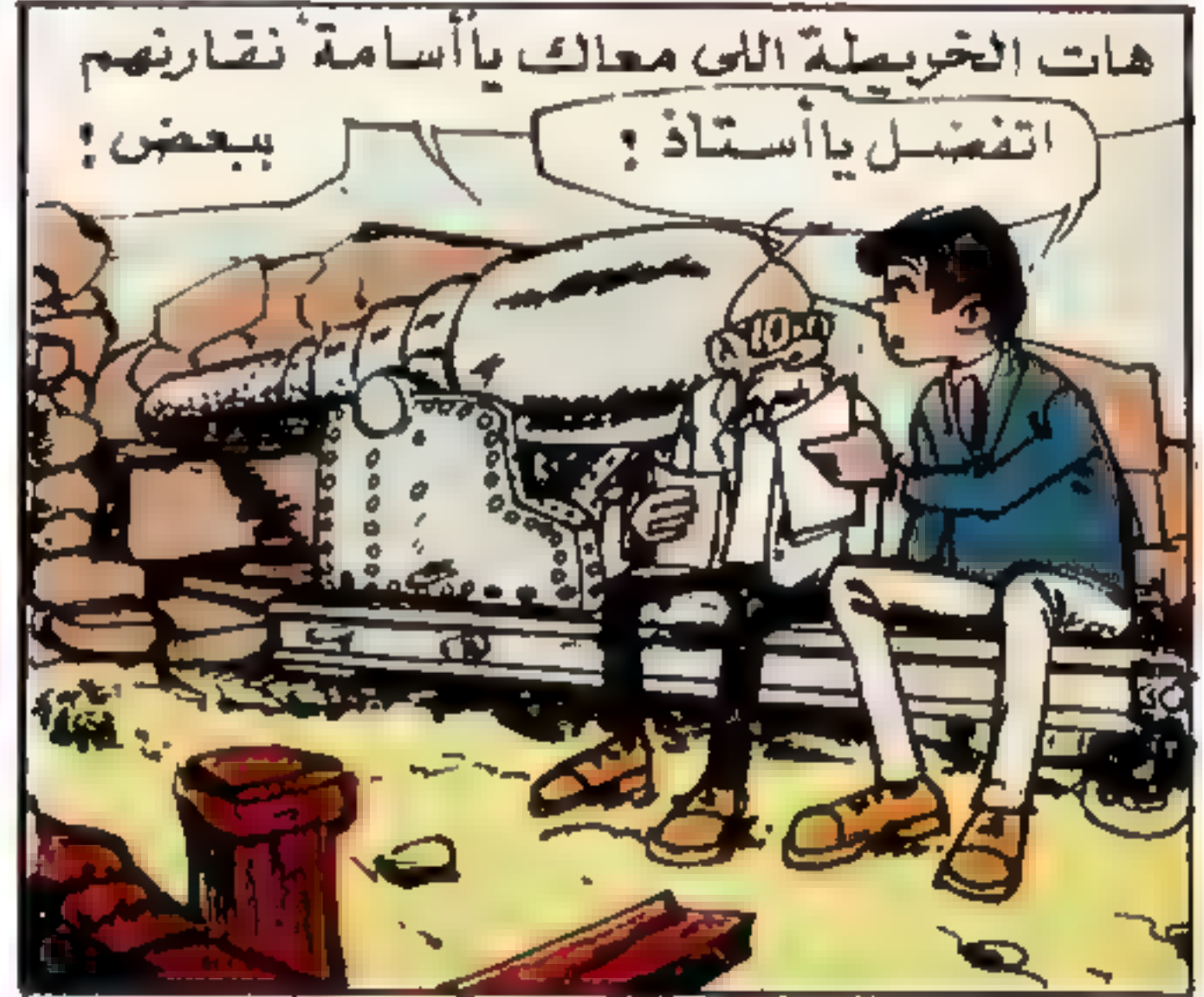
كثرة الملوك العرب





« أسامة » والاستاذ « بنور » يبحثان عن
كنز الملوك « بورمان باي » .. وعصابة الأشرار
تبحث عن نفس الكنز .. وفي القلعة عثر الاستاذ
« بنور » و « أسامة » على مكان كشف لهما
من جهاز سري ، وتولعا ان يقودهما الى الكنز

سيرة
صوفى
سادى



ترى ما صير لهما هذه المرة ؟ انظر الى العالم

على محمود الجمل



في ٧ أيام



حول العالم

اخبر ضاحكة صدق منها ما تشاء
واضحك من قلبك على مالا تصدقه

الاثنين :

لقي ١٩٢ بطل ملاكمة مصرعهم
في الفترة ما بين عامي ١٩٤٥ و ١٩٦١
على حلبة الملاكمة ، فهل ما زلت
تحب هذه اللعبة ؟



الاحد :

كلان طائرة كانت تعبر المحيط
الاطلسي أن تفرق ، فان حوتا كبيرا
كفن على وشك أن يمسك بها ،
فقد تصور أنها لعبة يمكنه أن يلهو
بها .



لماذا تبعد
السحاب
زرقاء ؟

لماذا ترى السماء زرقاء صافية في النهار ؟
انت تعرف طبعاً ان الارض عبارة عن كرة معلقة في الفضاء ..
حول هذه الكرة منطقة محيطة بها تسمى (منطقة الهواء الجوي)،
ولولا وجود هذه المنطقة لظهرت لنا السماء سوداء اللون ، لا زرقاء كما
نراها في النهار ..
لماذا ؟

ان النور الابيض الذي ترسله الشمس الى الارض يتكون من سبعة
الوان متمزجة بعضها تسمى (الوان الطيف) ، وانت ترى هذه الالوان
بوضوح عندما يظهر في السماء « قوس قزح » ، وهذه الالوان
السبعة هي الاحمر - والبرتقالي - والاصفر - والاخضر -
والازرق - والبنفسجي - والنيلي

لماذا ان يغلب اللون الازرق على هذه الالوان جميعها ويصبغ
السماء حتى تظهر لنا زرقاء ؟

لان طبقة الهواء الجوي المحيطة بالكرة الارضية تقوم بامتصاص
الالوان الاخرى ولا تعوى على هذا اللون الازرق .. ان اللون الازرق
اقوى عشر مرات من أي لون من الالوان الستة الاخرى ، ولذلك فان
الهواء الجوي يقوم بعملية تعتيت للضوء الابيض ويحوله الى سبعة
الوان ثم يتلغ الالوان الستة ولا يبقى حول الكرة الارضية سوى
اللون الازرق الذي يصبغ كل المنطقة الجوية حولنا .

ولهذا السبب .. نرى السماء زرقاء صافية في الايام التي لا توجد
فيها سحب .



أغنية سمير
على
سطح
البحر

للشاعر : سمير عبد الباقي

فده البحر وموجه العسالى
قال لي يا قطة تعالى تعالى ..

عومي يا حلوة ..
نطى وعسومي ..

وشى الميه تبل هدومي ..

آدى محارة
وآدى محارة

إجاتنى عروسة بحر قماره ..

شفت شباره ..
شايله حجارة

والحوت واقع في السنارة .

ولقيت سسمكة

بترمي الشبكية

وايو جلمبو يرقص دبكة ..

طالت الشمسسة

صوابى الخمسة

سمعت كل الدنيا الهوسة ..

وانا مش كدابة

ولا انا كتاب

اصل قرئت حذوته فكتاب





صديق العزيم

ان نظرك يقع كل يوم على أشياء تتحرك وتدور كالعجلات والسيارات والساعات وغيرها من الآلات المختلفة .. هل تعرف كيف تتحرك هذه الآلات وكيف تعمل .. أنتى أقدم لك اليوم كتاباً جديداً اسمه « الآلات البسيطة وكيف تعمل » .. أن هذا الكتاب يشرح لك مبادئ تركيب الآلات ووسائل تطويعها لأداء الخدمات العظيمة التي ينعم بها الصالح .. والواقع أن الآلات الكبيرة المعقدة ليست سوى عشرات أو مئات من الآلات البسيطة جمعت بعضها إلى بعض في دقة وعناية وطبعا الحساب لا يخطئ لتعطينا في النهاية هذه الآلات الضخمة التي نراها كل يوم .. والكتاب من سلسلة « العلم خطوة خطوة » التي وضعت خصيصا للناشئين في دراسة العلوم لتشرح لهم بالعبارة السهلة والرسوم الواضحة الملونة دقائق النظريات بأن تبدأ بالمعلومات البسيطة وتتطرق منها إلى الأصعب فالأصعب بحيث يخرج الناشئ في النهاية بعصيلة كافية عن الموضوع نظرية بمتابعة البحث والتحصيل . والكتاب هو العدد الخامس من هذه السلسلة ، وهو من تأليف أليزابيث شارب وترجمة وتقديم الدكتور أنور محمود عبد الواحد ، ويباع بمكتبة الانجلو المصرية ١٦٥ شارع محمد فريد بالقاهرة ، وثمن النسخة ٢٢ قرشا ..

خطابات القراء :

جمال حسونة الدريملى - غزة - كتاب عنبرة بن شنداء لم يصدر بالأسسة .

ماجد يونس - القاهرة - دائرة معارف النشر لا تصدر بالأسسة . صبحى دوس جرجس - أسبوت - اطلس التاريخ الإسلامى نفذ .

جابر إبراهيم مسعود - الإسكندرية ناسف لعدم إمكاننا اجابة طلبك رمضان عبده علوان - البحيرة - ناسف لعدم إمكاننا اجابة طلبك .

محمد سامى خطاب - القاهرة - ناسف لعدم إمكاننا اجابة طلبك وتمنياتنا لك بالتوفيق .

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ١٠٨١ كورنيش النيل - جاردن سيتي - القاهرة

الخميس :

التجول ممنوع في « أوصلو » بعد الثامنة مساء لمن هم أقل من ١٤ سنة .



الثلاثاء :

فوجىء أحد موزعى البريد في الهند وهو يركب الموتوسيكل ، بسبعة أسود تعرض طريقه ، ولكن حدث ما لم يكن يتوقعه ، فقد هربت الأسود خوفاً من صوت الموتوسيكل من ناحية ، بينما هرب الموزع من ناحية أخرى .



الجمعة :

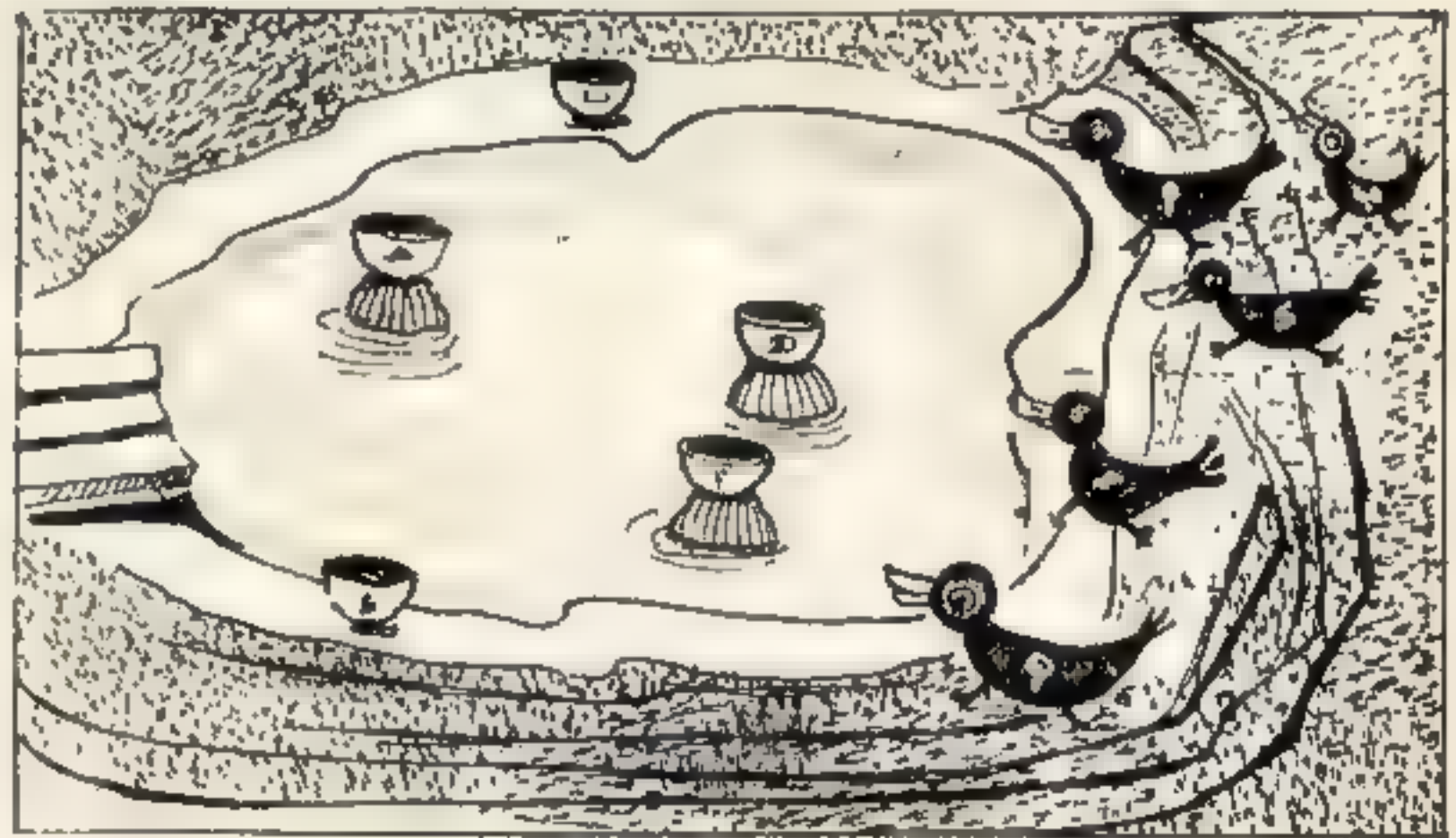
نفل فيل بالطائرة - لأول مرة - إلى حديقة حيوان « امستردام » وحتى يظل الفيل هادئاً أثناء الرحلة ظلت المضيئة تقدم له انواعاً من الحلوى .

الأربعاء :

أجمل أكلة في « هونج كونج » هي : أبو جلمبو بالفرولة .

السبت :

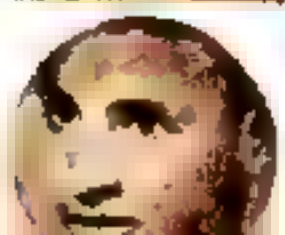
اصطاد أحد الاستراليين سمكة كبيرة ، وجد بجوفها ولادة وسكينا وفناحة زجاجات .



ساعده هذه الطيور

امامك خمسة طيور .. وخمسة آتية فيها طعام لها .. كل طائر يخصه اناء فيه طعامه ، ويريد أن يصل اليه .. ولكن مطلوب من كل طائر وهو ذاهب الى انائه . الا « يمشى » على خط سير أى طائر آخر ، ولا يقطع خط سيره .. فماذا يفعل ؟

حاول انت ان ترسم خطانكل طائر ليصل الى غذائه .





مع السلامة وقل لأخيك بطمئن ،
وأول ما تحتاج لموظف ح نبعت له



عال !
المدير
مثل
الدور
كويس !

أستاذن يا سيادة المدير .. وأرجو
إنك ما تنساش موضوع أخى !



احترس .. الميكروفون الموجود
بالزهريّة ينقل حديثنا
للخارج .. أريد مقابلتك
بالخارج .. سأنتظرك
بجنتك مساء اليوم
في تمام الساعة الثامنة
والعنوان ١٦ م

وتفكرتهم ح ينفذوا
الجريمة في أى وقت ؟



غالباً يوم الخميس بالليل !

وفي مساء نفس اليوم عقد اجتماع بمنزلة طاهر لتدبير خطة محكمة ...

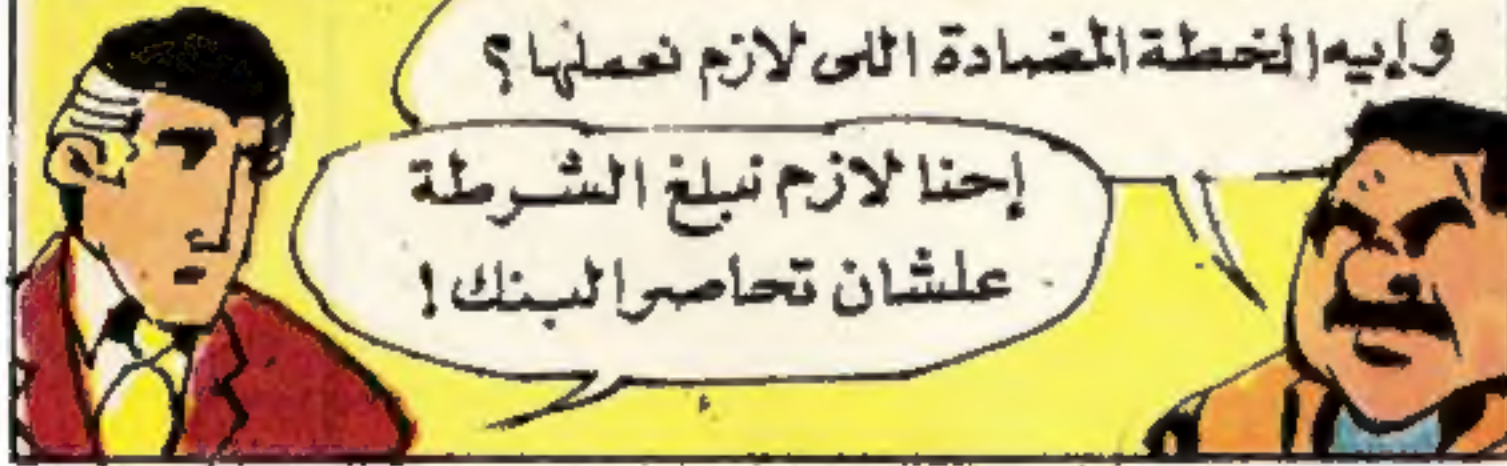
هم أدخلوه البنك علشان
يدرس المكان ويصور المفاتيح
قبل ما ينفذوا
الجريمة !



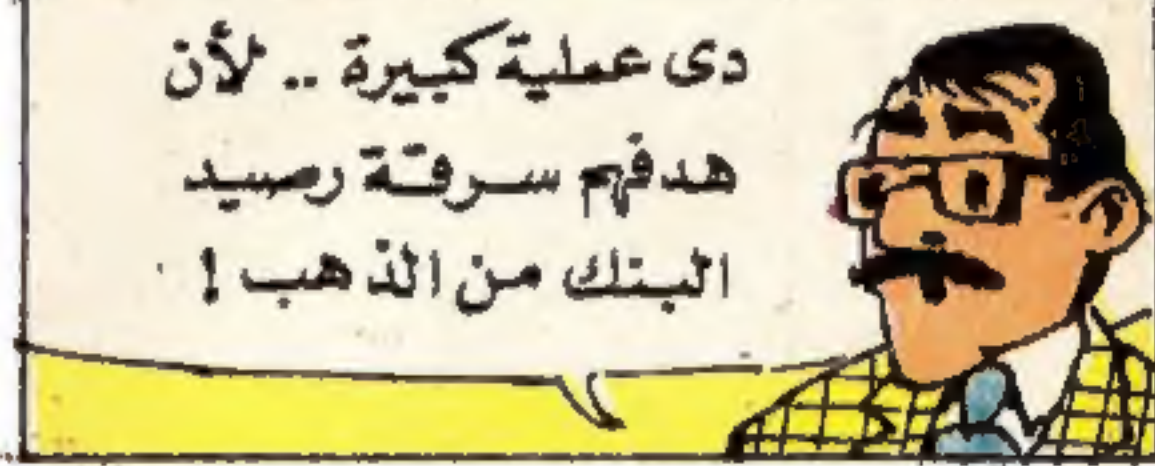
إحنا لازم نراقب
لأستاذ صلاح
كويس لأنه عضو
في العصاية !



وايه الخطة المضادة اللى لازم نعملها ؟
إحنا لازم نبليغ الشرطة
علشان تحاصروا البنك !



دى عملية كبيرة .. لأن
هدفهم سرقة رصيد
البنك من الذهب !



فتحوا عنيك
وخلوا بالكم !



انتظروا اللهد القادم



وفي داخل البنك ...
ترن .. ترن !



ترن .. ترن .. العصاية من تنفيذ الجريمة ؟

ويوم الخميس بعد منتصف الليل كان الشارع هادئاً ..



في مثل هذا اليوم
بداية النص في حملة «صلاح
الدين الايوبي» على المسلمين
لطردهم من الشام ، كانت في موقفه
(« حطين » ، عام ١١٨٧ م وفيها
انتهى «صلاح الدين» ، وتم بعدها
ظل «صلاح الدين» خمس سنوات
يحارب المسلمين ويطردهم من
البلاد ..

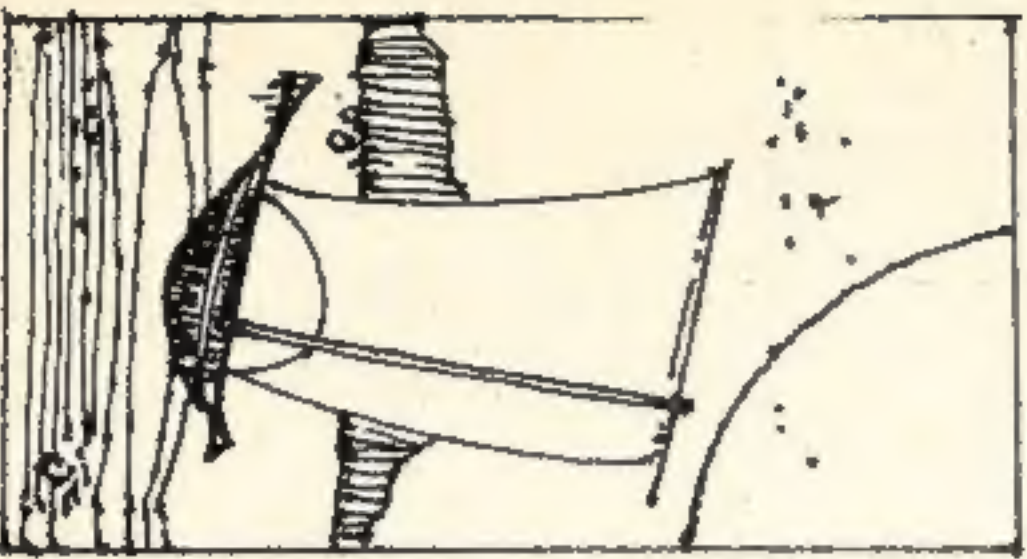


إشراق مالمالخي

جريدة أسبوعية
تسترك أنت في تحريها
تصدر كل يوم أحد مجانا

النيل في الصيف

مشيت على شط النيل
وانجو أهو حلو جميل
في مرة مشيت بالليل
يا سلام على شكل النيل
عمال يعزى ويتعجب
ونسيم حواليه يلعب
وفي النهار يا جماله
الشمس تنور عشاءه
تلا الحيسة افراح
وتقول الليل أهو راح
على سطحه مراكب تجري
على شسطه فروع بتعيل
وعيون كل المعاشين
تتلى بسحر النيل



- وأن الانف الانف عند
اليابانيين من علامات الجمال
- وأن تعداد السكان في
الوطن العربي يزيد على ٨٠
مليوناً
- وأن اندونيسيا عبارة
عن ٢٠٠٠ جزيرة
- وأن الاطوار تنمو في
الصيف أسرع من نموها في
الشتاء

- وأن « الاسفنج »
حيوان مائي .. وليس نباتاً
كما يعتقد الكثيرون
- من مجلة « الجيل الجديد »
جميعاً : أحمد عبد العزيز

هل تعلم ؟!

- وأن أسرع الطيور هو
النسر
- وأن البقرة هي أسرع
الحيوانات استجابة للمطف
والحنان



- وأن في إفريقيا أكثر
من ٧٠ لغة متداولة بين
شعوبها

- أن النعامة تستطيع أن
بلغ أي شيء . يوجد في
سندها أحياناً قطع من الحجارة
وقطع من العادن ، ومسامير ،
وحبال ..
- وأن حاسة الشم عند
القطعة تصل حتى عندما تكون
تألمة
- وأن الفيل أطول
الحيوانات عمراً . يصل عمره
إلى ٢٠٠ سنة



مازاجيترك

سبحان
سبحان



من : طبيا في الاجلزة ، انفي ونفي بينا القراءة ، او مع الاصدقاء
وعندي مجموعة كبيرة من اللعب الجماعية اشتراها لي والذي
وعندما اجتمع باصدقائي وبمجرد ان نبأ اللعب سرعان ما انفضي
واجتمع ليس ، واعتذر لهم بحجة انهم لا يسمعون كلامي ... انني
احترف بانني سريع الانفس لاول ولائحه الاسباب ... فمادافعل ؟
على فريد زين

ج : لا شك أنك لم تسمع المل الذي يقول : عمل الناس
بما تحب ان يعملوك به ... ولاشك أنك بطريقك هذه سينفني
الاصدقاء من حولك ... وبسرعة ... ولا بد يا " علي " ان تملك
زعام نفسك ، وخاصة ان هؤلاء الاصدقاء يلعبون بملك ، لا بد ان
تعطيهم فرصة بتافسوزك فيها وتناقشهم ... في هدوء ...
وإذا احسست أنك ستفنيهم فعد من واحد الى عشرة أو مشرين
حتى نهيا ... تفيل يا والذي هذا العالم بلا اصدقاء ؟ تفيل
نفسك وحده مع كتاب دائما ... ؟ تفيل نفسك مع لعبة ولكن بلا
صديق يلعب معك ؟ ما قيمتها ؟ لا شيء ...

٣ اقتراحات

● الاقتراح الاول خاص بالفلوس : وتوفي الكثير منها
لكل فرد ... وهو ان تقوم بالمطبخ كلها بطبخ كميات كبيرة جدا من الاوراق
المالية ، ثم توزع هذه الكميات على الناس ...
سعي : كد بسياسة ... تعرف النتيجة ؟ تكون ابيه ... ان
الاوراق المالية دي تفقد قيمتها لانها عندك تكون بدون رصيد ...
دا كل جنبه ورق له وصيبيدهب ...

● اقترح فتح باب جديد في مجلة " سعي " اسمه " اقرا
واصحك " . تنشر فيه فكاكات يرسلها القراء ... واحسن ؟
نكت في الشهر تأخذ جوائز ...
سعي : الفكاكات التي يرسلها القراء تنشر طبعا ، لكن بالحدود
والمسالة مش حكايه بابها لهم انها بتنتشر ... اما الجوائز فانا
نفصل ان تكون في المسابقات الاخرى ...

● اقتبسج ان اكتب لكم موضوعات من المراق لنشرها في
" انا واصدقائي " ... !
سعي : انا نرحب بما تكتبه اينا ، وما يصلح منه للنشر
سنتشر ، والذي لا يصلح لن نشر من غير فعل ...

حكم

● اطلب الجار قبل الدار
● والرفيق قبل الطريق
● ليعقل الاصدق لسانيه
● فقد يظنه الناس حكيمها
● لا تصيح وقتك ، لانه
المادة التي تصنع منها الحياة
● لنا اذان ولم واحد
لنعني ضعف ما نتكلم
● لولا جنات الام
● لا ترفضت الحياة
● الكلام مثل الهواء
● القليل منه يفيد ... والكثير
منه يضر ...



هليو كويتر ... بطل السيارة

المطارات الهليوكويتر تستخدم
الان احيانا في التنقل داخل المدينة
بذل المربات . ان رجال الاعمال
يفضلونها لانها مع سرعتها تستطيع
الهبوط فوق اسطح المباني
وتستخدم المطارات الهليوكويتر
ايضا في نواح كثيرة . انها تستعمل
في انقاذ الذين يرفقون في البحار
والمحيطات . وتستعمل في البحث
عن الذين يعمهون في الصحاري .
كما تستخدم ايضا في رش الكوارع
بالبخاخات الحشرية .
نافعة جدا هذا الهليوكويتر
اليس كذلك ؟

عمام التصوير
مجلة " المصاوخ "

حيات عوي ... وطول يسير عطشنا
خالينا ...

ونعب وعادله من السهر فغلبه
النوم وهو جالس امام اللوحة
وسقط التلم من يده على اللوحة
وشوره مطرها ...

ولا صمعا وعادله هاله ما رأى
... وبحث عن الاستيكة ... أين
الاستيكة ... ولم يجدها ...
والسبب انهم على صوت بكائه ...
وبحث معه عن الاستيكة دون
جدوى ... اذن لا مقر من النوم ...
في الصباح ... وفي فاعسه
الاحتلالات بالمدرسة جلس المدعرون
... وبينهم الرسام الكبير وعصام
الذي جاء الى العمل ليشي الطفل
الوهوب صاحب الحظ السعيد ...
ويكي وعادله لانه لقد حتى الامل
في ان يذكر اسمه في هذا اليوم ...
ومع ان اللوحات كانت كبيرة
لم تفر اية واحدة منها بالجائزة
الاول ...

وقبل انتهاء العمل دخل احد
المدرسين يعمل د تابلره و طلب
من " لجنة الحكيم " ان تسهل
قليلا ... قال :

... هذه اللوحة نسبها صاحبها الى
البيت ... ووجدتها انه لجأت بها
الى منا ... وصلى الجميع للوحة ...
لانها كانت رائعة وجيدة ...

كانت هي نفسها لوحة وعادله
وعاد وعادله الى البيت بهز من
فرحة النجاح ... وابشمت انه وهي
تقول له :

... يا عادل لقد اشتريت الاستيكة
ومعوت الشويه من اللوحة ... ان
الجائزة كانت تصعب منك ... حل
تعرف السبب ؟

وحني وعادله رأسه ورد في اسي :
- خلاص يا ماما ... لن اكون
مهملا مرة ثانية ... حتى في الاشياء
الصغيرة ...

زينب عبد القادر
حلوان العمامات

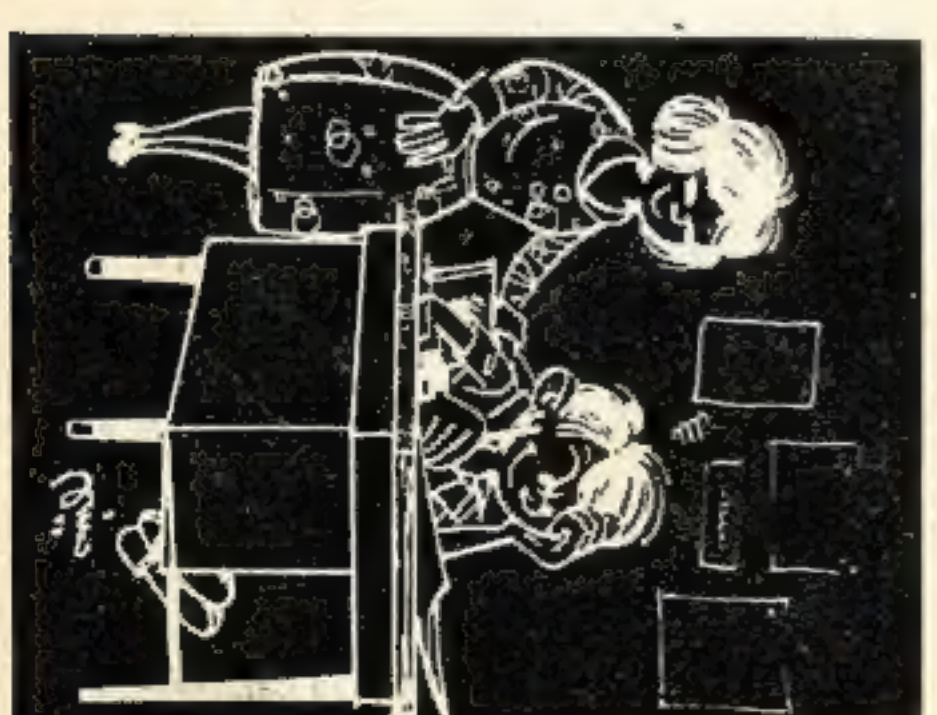
قصة قصية

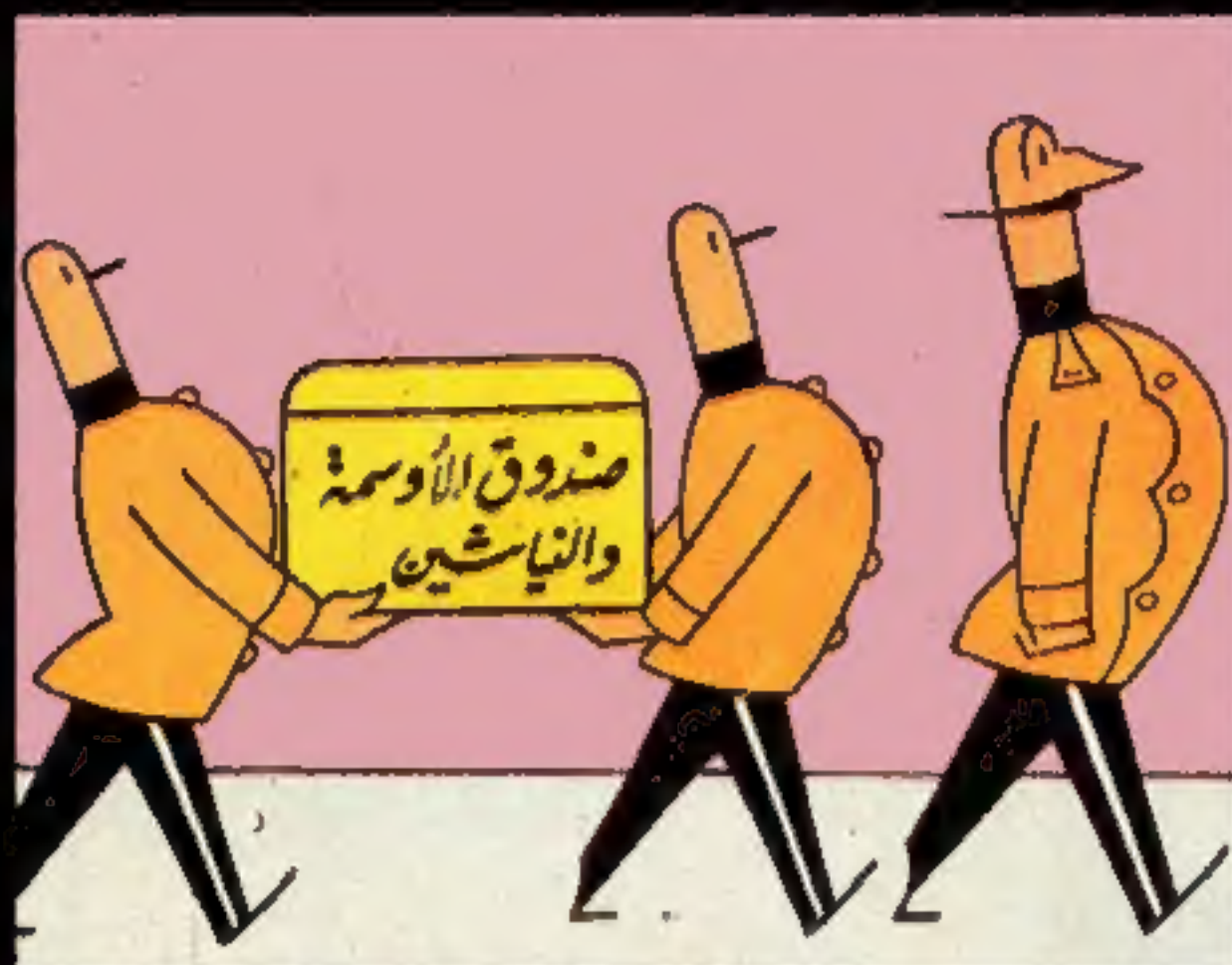
يوم لا انساه

دخل وعادله على أمه وهو يهز
في نشوة ظاهرة . وقال لها :
- ماما ، الهارده ناظر المدرسة
جه العمل . وقال ان فيه مسابقة
في الرسم . والناظر جاحد جائزة
كبيرة ... وستلها في حفل كبير
واللوحة الفائزة ستعرض في
لوحات بقية المدارس في معرض ...

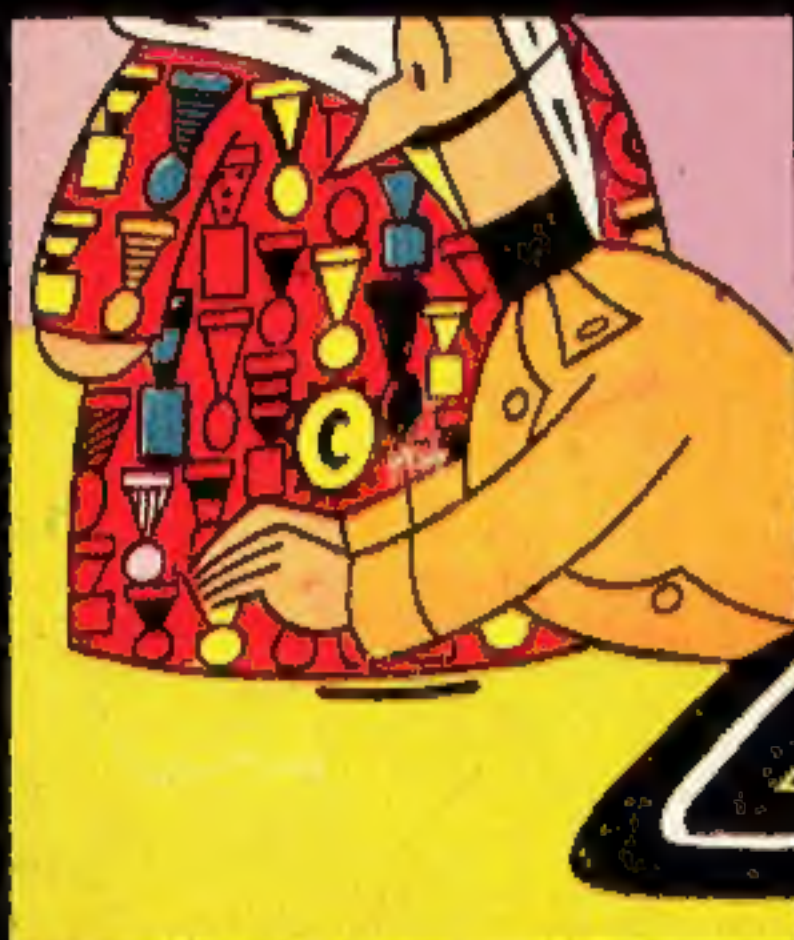
قالت الام :
- طبعا يا ... عادل ... ج تشترك
فيها ... مامو انت حوايك الرسم
انشغل وعادله في اللعب ... ولم
يبدكر المسابقة الا في الليلة السابقة
لها مباشرة ... وسهر وعادله يرسم
لوحة ...

كانت اللوحة عبارة عن سيدة
وفي يدها شعله نقي ... طبعا مظلما
وفي يدها الاخرى ... جاروف ... تنظف
به الطريق الوعر ... وعلى جنبها





السلطان بمحلول



افتحه وطلع كل النياشين
عاوزا لبسها كلها
في حفل النهارده!



أيوه - عندي
فكرة!



لأزم أوصل لحل!



مضيش مكان لبقية
الأوسمة والنياشين!



وفي يوم حفل
استقبال السلطان..



تزعج
السلطان